



Organisatorische Hinweise

Die Teilnahmegebühr beträgt 750 € bzw. 500 € für Studierende und beinhaltet die Kosten für die Übernachtung im Doppelzimmer, Vollverpflegung sowie die Teilnahme an den ausgeschriebenen Veranstaltungen und Exkursionen. In begrenztem Umfang stehen Teilstipendien zur Verfügung. Bewerbungsschluss für Stipendien ist der 31. Mai 2012.

Die Unterbringung erfolgt in der Europäischen Jugendbildungs- und Begegnungsstätte, die im Zentrum Weimars unmittelbar am Park an der Ilm gelegen ist. Die Teilnehmenden haben freien Zugang zu den Museen, Kunstsammlungen, Bibliotheken und Archiven der Klassik Stiftung Weimar.

Die Seminare finden wochentags von 9 bis 12 Uhr und 14 bis 17 Uhr statt und beinhalten Vorträge, Exkursionen und Beiträge der Teilnehmenden. Bestandteil der Sommerkurse ist außerdem ein umfangreiches Rahmenprogramm.

Voraussetzung für die Teilnahme sind gute Deutschkenntnisse, da zum Teil komplexe Sachverhalte bzw. Originaltexte behandelt werden.

www.sommerkurse-weimar.de

Individualität – Gemeinschaft – Gesellschaft

13. Weimarer Sommerkurse

11.–25. August 2012

GOLDWIEGE

13. Weimarer Sommerkurse

11.–25. August 2012

Kontakt

Weimar-Jena-Akademie – Verein für Bildung e.V.

Jakobstraße 10 | 99423 Weimar

TEL +49 (0) 36 43 | 49 55 74

FAX +49 (0) 36 43 | 77 06 37

info@sommerkurse-weimar.de

www.sommerkurse-weimar.de

Klassik Stiftung Weimar

Referat Forschung und Bildung

Burgplatz 4 | 99423 Weimar

TEL +49 (0) 36 43 | 545-562

forschung.bildung@klassik-stiftung.de



Veranstalter



Weimar-Jena-Akademie



Klassik Stiftung Weimar



Europäische Jugendbildungs- und Jugendbegegnungsstätte Weimar

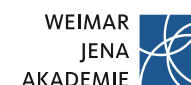


Evangelische Erwachsenenbildung Thüringen



Goethe-Gesellschaft in Weimar

*Individualität
Gemeinschaft
Gesellschaft*



Individualität – Gemeinschaft – Gesellschaft

13. Weimarer Sommerkurse | 11.–25. August 2012

Das Verhältnis von Individuum, Gemeinschaft und Gesellschaft wird gegenwärtig an vielen Orten neu definiert: Ehrenamtliches Engagement und »Wahlverwandtschaften« bieten Räume für sinnstiftende Tätigkeiten. Familienstrukturen und gemeinschaftliche Wohnprojekte werden als soziale Netze in Krisenzeiten wieder wichtig. Energiegenossenschaften und regionale Versorgungsnetze erweisen sich als wichtige Organisationsformen für eine Energiewende und zur Wiedergewinnung wirtschaftlicher Stabilität.

Vor diesem Hintergrund ist es interessant und hoch aktuell zu erkennen, dass auch die »Dichter und Denker« der Weimarer Klassik die Wechselbeziehung von Individualität, Gemeinschaft und Gesellschaft philosophisch und künstlerisch in vielen Facetten bearbeitet haben. Dem gegenüber steht die theoretische und praktische Nivellierung von Individualität der nationalsozialistischen Ideologie der »Volksgemeinschaft«, mit deren Folgen man sich in der Gedenkstätte Buchenwald nahe der Klassikerstadt auseinandersetzen kann.

Ausgehend von einem ebenso faszinierenden wie bedrückenden historischen Erbe gehen die Weimarer Sommerkurse der Frage nach, wie Individualität, Gemeinschaft und Gesellschaft angesichts aktueller Herausforderungen zukunftsfähig gestaltet werden können. Gemeinsam mit etwa 70 Teilnehmenden aus aller Welt leben und arbeiten Sie zwei Wochen lang inmitten der europäischen Kulturstadt Weimar. Neben intensiver Arbeit in Kleingruppen, bei der es vor allem um den interkulturellen Austausch geht, nutzen die Sommerkurse die einzigartige Dichte von Archiven, Bibliotheken, Museen und Denkmälern der »Doppelstadt Weimar-Jena«, um die Themen der Kurse anschaulich zu machen.



Die sechs zeitlich parallel laufenden Kurse richten sich an literarisch, philosophisch, künstlerisch und kulturgeschichtlich interessierte Erwachsene jeden Alters.

Kurs A

Philosophie

Ich und Wir – eine Frage der Anerkennung

Kursleitung: Dr. Frithjof Reinhardt

Kurs B

Kulturwissenschaft

Kulturelle Identität im Wandel

Individuum und Weltkultur in kosmopolitischen Denkansätzen zwischen Weimarer Klassik und Gegenwart

Kursleitung: Thomas Ritschel

Kurs C

Kunst/Ästhetische Bildung

Von der Weimarer Klassik über das Bauhaus zur Sozialen Plastik

Ästhetische Bildung im Horizont von Zukunftsfähigkeit

Kursleitung: Dr. Hildegard Kurt

Kurs D

Literatur/Goethe-Sommerkurs

Goethes Lyrik

Kursleitung: Prof. Benedikt Jeßing, Prof. Terence James Reed, Christopher Meid

Kurs E

Kulturgeschichte

Die Sehnsucht nach Gemeinschaft und das kulturelle Erbe Weimars

Kursleitung: Dr. Justus H. Ulbricht

Kurs F

Grundkurs Weimar

Goethe, Schiller und die Entstehung der Weimarer Klassik

Kursleitung: Antonia Furjelova, Stefanie Harnisch

www.sommerkurse-weimar.de

